

## **Heavy Metal Barpiano by George Wood**

Ein gemütlicher Abend. Es gibt kühle Getränke, die Stimmung ist gelöst, im Hintergrund erklingt dezenter Piano-Sound. Zu hören ist ein Boogie Woogie, doch die Melodie erinnert irgendwie an „Black Sabbath“. Danach ein Bossa Nova, der frapierend nach „Megadeth“ klingt, nur wesentlich entspannter.

Das ist HEAVY METAL BARPIANO: Metal, Hard Rock, Alternative und Punk in jazzigen, bluesigen und poppigen, weltweit einzigartigen Arrangements – manchmal entspannt, manchmal aber auch extrem fetzig. Für das ungeübte Ohr erklingt der typische Bar Piano-Sound, der seit Jahrzehnten praktiziert wird, der Metalhead dagegen entdeckt ständig neue spannende Versionen seiner Lieblingssongs, die er so nie erwartet hätte. Gefallen an der Musik finden alle.

George Wood alias Walter „George“ Heinle ist ausgebildeter Rock-/Pop- und Jazzpianist und seit 2012 Berufsmusiker. Als Mitglied zahlreicher Bands und Projekte hat er Bühnen im In- und Ausland bespielt, vom „Summerbreeze“-Festival bis hin zum exklusiven Firmenevent auf der Oberstdorfer Skisprungschanze. Neben dem Piano spielt er u.a. Gitarre und E-Bass. Ende 2017 hat er dann seine beiden größten Leidenschaften – das Klavierspiel und harte Gitarrenmusik – miteinander verknüpft und HEAVY METAL BARPIANO kreiert. Warum? Weil sich Heinle eben auf 88 Tasten besser austoben kann als auf sechs Saiten.

Das Projekt HEAVY METAL BARPIANO ist live auf verschiedensten Bühnen und Events zu sehen, kann aber auch für private Veranstaltungen und Firmenevents gebucht werden.